**Allegato B**

**DICHIARAZIONE PERSONALE**

(ai sensi degli artt. 46 e 47 e 76 D.P.R. n. 445/2000)

Il/la sottoscritto/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato/a a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

residente a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_in via/piazza\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

cittadinanza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

tel. fisso e/o mobile\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

consapevole che in caso di dichiarazione mendace sarà punito ai sensi del Codice Penale secondo quanto prescritto dall’art. 76 del D.P.R. 445/2000 e che, inoltre, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese, decadrà dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera (art. 75 D.P.R. 445/2000), ai fini della partecipazione alla pubblica selezione per la formazione della graduatoria per il conferimento dell’incarico di Direttore della Scuola Civica di Musica *Alessandra Saba*, per gli anni 2019/20 – 2020/21 – 2021/22 - 2022/2023 - 2023/2024

**DICHIARA**

di essere in possesso dei seguenti titoli:

1. **TITOLI DI STUDIO** *(indicare il titolo, la data di conseguimento e la votazione):*

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |

1. **TITOLI PROFESSIONALI**

***2.1.* (DIREZIONE AMMINISTRATIVA E FINANZIARIA DI SCUOLE CIVICHE DI MUSICA O DI ISTITUTI MUSICALI (PUBBLICI O PARIFICATI)**

*(indicare il tipo di prestazione, l’istituzione e il periodo contrattuale)*

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |

***2.2.* (DIREZIONE ARTISTICA DI SCUOLE CIVICHE DI MUSICA O DI ISTITUTI MUSICALI (PUBBLICI O PARIFICATI)**

*(indicare il tipo di prestazione, l’Istituzione e il periodo contrattuale)*

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |

1. **TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI**  *(indicare il tipo di prestazione, il luogo e il periodo):*
   1. **Concerti da solista o concerti di musica da camera (dal duo in poi)** - *(indicare luogo, programma data)*

***3.1.1****- concerti da camera*

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. |

***3.1.2*** *- con ruolo da solista:*

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. |

* 1. **Attività professionale**, compresa quella di direzione, in orchestre lirico-sinfoniche stabili o di chiara fama *(indicare orchestra, luogo, data, durata)*

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. |

* 1. **Premi**  *(indicare luogo e data, tipo di concorso, classificazione, Istituzione organizzatrice)*

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |

***3.4.* idoneità conseguite in audizioni o pubblici concorsi** *(indicare luogo e data, tipo di concorso, Orchestra Sinfonica o Ente Lirico stabili, distinguendo le idoneità per prima parte dalle altre idoneità )*

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. |

* 1. **pubblicazioni, studi, ricerche a carattere musicale** (solo pubblicazioni con codice **sbn**)

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |

* 1. **incisioni discografiche** *(indicare luogo data, tipo di incisione; Teatro o altra sede; Società, Ente organizzatore, Casa Discografica, ruolo del candidato)*

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |

1. **ALTRI TITOLI**

***4.1.*** **Direzioni di cori o bande musicali dilettantistiche** *(indicare tipo, luogo, durata)*

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |

* 1. **Organizzazione di eventi musicali in qualità di direttore artistico** *(indicate tipo, luogo, data)*

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |

**Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**IL DICHIARANTE**

**Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**NOTA PER LA COMPILAZIONE**

Il candidato può aggiungere alle tabelle le righe successive per titoli posseduti oltre quelli presenti in ciascun punto, oppure può integrare l’Allegato “B” con ulteriori elenchi dei titoli posseduti regolarmente sottoscritti (datati e firmati) in calce.

Nel caso in cui il candidato alleghi ulteriori elenchi dei titoli posseduti indicare *“vedi elenchi allegati”* nel primo rigo delle tabelle previste nel presente modulo.

**ELENCHI ALLEGATI N.\_\_\_\_**

(numerare con un progressivo da 1…)

INTEGRAZIONE ALL’ELENCAZIONE DEL TITOLO PUNTO\_\_\_\_\_:

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. |

INTEGRAZIONE ALL’ELENCAZIONE DEL TITOLO PUNTO\_\_\_\_\_:

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. |

INTEGRAZIONE ALL’ELENCAZIONE DEL TITOLO PUNTO\_\_\_\_\_:

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. |

**Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**IL DICHIARANTE**

**Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**